

AVON
TUNE
CLASSICS

NO 1834

50 CENT
BELGIE
8 FR

DOCTOR SOLAR

DE HERSENSPOELER



MÉÉSTERLIJK ... !!



... dát is, wat ze zullen zeggen van deze pijlsnelle plaat. Het grootse formaat (50 x 65 cm.) is helemaal „in”. Daarom mag hij op geen enkele tienerkamer ontbreken.

Vele „Sheriff-Classics”-lezers zullen bij het zien van deze eindeloze afbeelding weer de kruitdamp ruiken en de kogels horen fluiten.

Ze zullen het je haarfijn kunnen vertellen, dat deze kogels en kruitdamp onvermijdelijk thuishoren in het ruige leven van „een kerel uit één stuk”!

Jij zult ongetwijfeld óók reikhalzend uitzien naar de avonturen van deze super-held. (Iedere maand verschijnen er twee nieuwe „Sheriff-Classics”). Zijn naam wordt gefluisterd in iedere stad in het „Wilde Westen”, zijn fans noemen hem met trots ...

KID COLT

Wat heeft de uitgever van deze machtige cowboy-avonturen (Classics Nederland N.V., postbus 28, Naarden) nu gedaan ... ? Juist! Voor hen, die niet willen achterblijven maar „bij de tijd” willen zijn, een schitterende plaat laten tekenen „voor aan de muur”! Hij is uitgevoerd in zeefdruk. Het royale formaat van 50 x 65 cm. garandeert een aktie, Kid Colt waardig, en èh, de plaat kost slechts ... f 1,50.

Trek nu je pen uit de holster en spuit je naam en adres op onderstaande bon.

Schiet geen bok, maar in de roos en wees er als de bliksem bij, want het aantal platen is beperkt en we zouden je niet graag teleur willen stellen.

BESTELBON	Gaarne ontvang ik per omgaande franko thuis de knalplaat: Kid Colt te paard op het formaat 50 x 65 cm. Het bedrag ad f 1,50 heb ik:			
	<input type="checkbox"/>	geregistreerd op gironummer 52 96 89 t.n.v. Classics Nederland - Naarden		
	<input type="checkbox"/>	per bank voldaan		
	<input type="checkbox"/>	ontvangt u hierbij in postzegels		
	NAAM:	STRAAT:	PLAATS:	PROV.:

Wie dit omslag niet wil beschadigen mag uiteraard ook per brief bestellen. Schrijf je vooral duidelijk! Hartelijk bedankt!

NOG NIMMER WAS DOCTOR SOLAR, DE MAN VAN HET ATOOM, ZO OP DE PROEF GESTELD ALS NU IN DE UITPUTTENDE STRIJD TEGEN ONGRIJPBARE GEVAREN, TEWEEG-GEBRACHT DOOR EEN NIEUWE, DUIVELSE VINDING VAN ZIJN AARTSVIJAND, DIE ER NOG STEEDS NIET IN GESLAAGD IS HET ATOOMDAL TE VER-NIETIGEN!

DE HERSENSPOELER



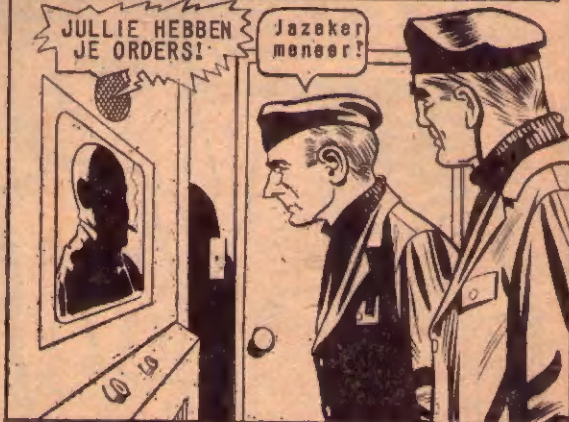
ZIJN VIJAND, NURO, DROEG AL HET DENKBARE KWAAD VAN DE WERELD IN ZICH! VANUIT HET VERBORGENE, EEN GEHEIM LABORATORIUM, LEIDDE HIJ ZIJN GEWETENLOZE OPERATIES TEGEN DE MAN VAN HET ATOOM, DOCTOR SOLAR.



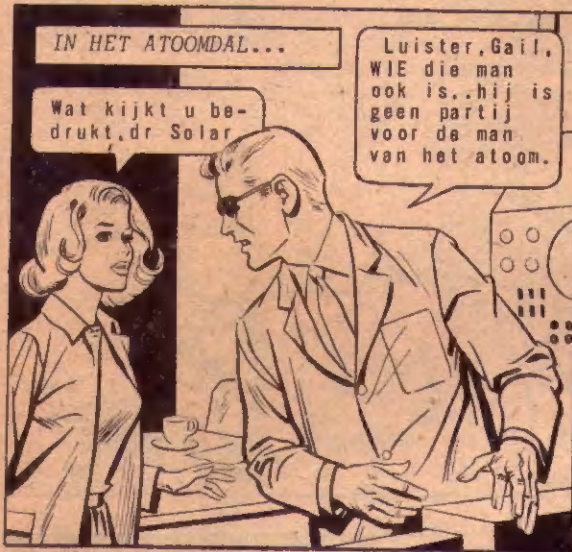
ERGENS VER WEG LICHTTE PLOTSELING HET SCHERM OP VAN EEN GESLOTEN TV-CIRCUIT.

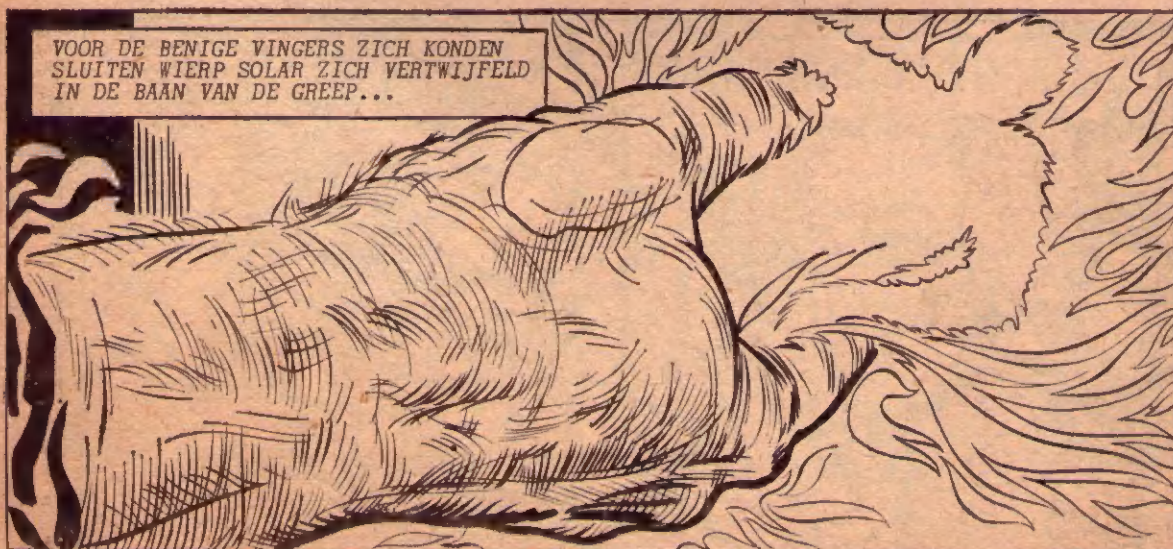
JULLIE HEBBEN JE ORDERS!

Jazeker meneer!



Moderne avonturenverhalen in
GEHEIME BRIGADE. 60 cent



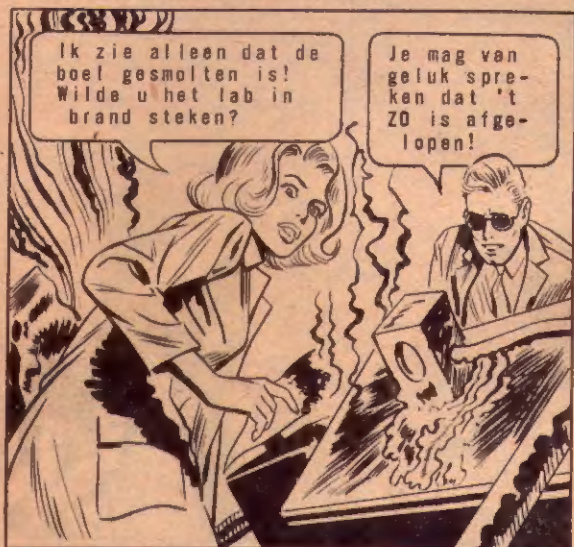




IN EEN VURIGE FLITS ZAG HIJ DE DREI-
GENDE HAND IN ROOK OPGAAN...

Doctor! Wat is
er gebeurd?

Maar Gail... heb je
niets gemerkt??



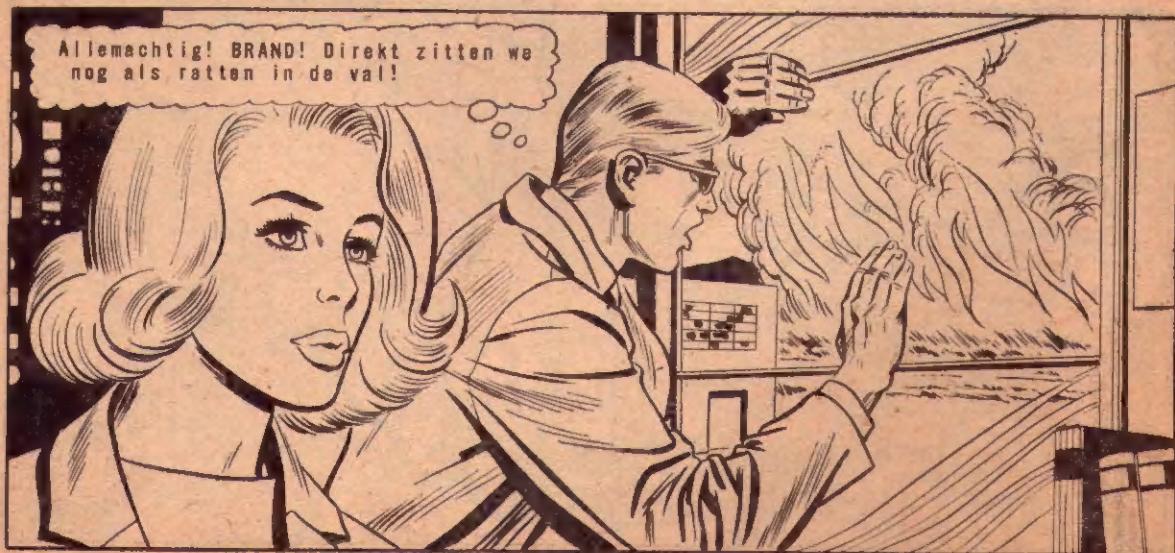
Ik zie alleen dat de
boel gesmolten is!
Wilde u het lab in
brand steken?

Je mag van
geluk spre-
ken dat 't
ZO is afge-
lopen!



Maar
wat..?

...Later! Daar is nu geen
tijd voor! Strakjes!



Allemachtig! BRAND! Direkt zitten we
nog als ratten in de val!

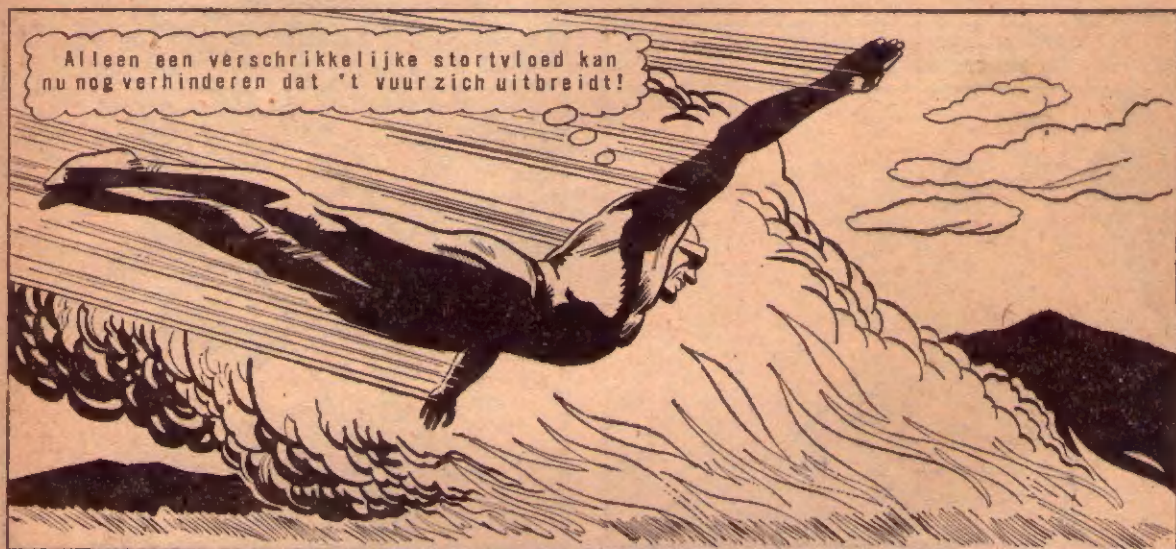


SOLAR BEGREEP
DAT IEDER NOR-
MAAL BLUSMIDDEL
ZOU FALEN, EN
DAT REDDING
ALLEEN NOG
MAAR MOGELIJK
WAS DOOR HEM,
DE MAN VAN
HET ATOOM! HIJ
KON DE VALLEI
REDDEN!



MET DE SNELHEID VAN HET LICHT
STORMDE HIJ OP HET GEVAAR AF.

WACHT! Waar
wilt u zo in-
eens naar toe?



Alleen een verschrikkelijke stortvloed kan
nu nog verhinderen dat 't vuur zich uitbreidt!



MAAR OP EEN HEUVEL AAN DE RAND VAN
HET ATOOMDAL....

Kijk! Zie je dat?

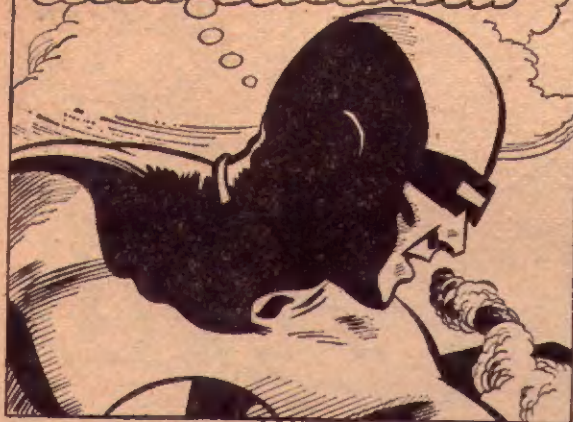
Ja! 't Is de man
van het atoom!



EN IN ZIJN GEHEIME LAB KEEK NURO..

't WERKT! Nou gaat die ellende-
ting z'n eigen graf graven!

Voor zo'n stortvloed heb ik onweer nodig, dus moet ik die wolken hierboven 'n elektrische lading geven!



EN EVEN LATER SCHOOT DE MAN VAN HET ATOOM ALS EEN LEVENDE KRACHTCENTRALE DE IJLE WITTE WOLKEN IN...



DAAR ONTWIKKELDE HIJ BLIKSEMSNEL IN EEN WOLK EEN POSITIEVE LADING...



EN DAARNA IN DE WOLK ERNAAST HET TEGENOVERGESTELDE..EEN NEGATIEVE LADING!



TUSSEN DEZE TEGENGESTELD GELADEN WOLKENFORMATIES BEGONNEN WELDRA VONKEN OVER TE SLAAN.



TOEN DE LICHTFLIT-
SEN WERDEN GEVOLGD
DOOR EEN KRAKENDE
DONDER, SPOEDDE
SOLAR ZICH NAAR
DE AARDE...

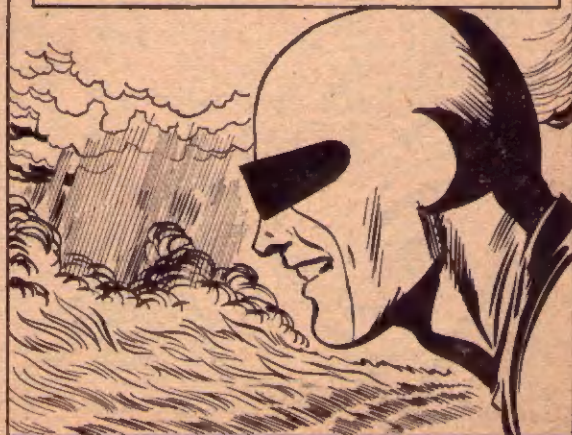
CRAACK!



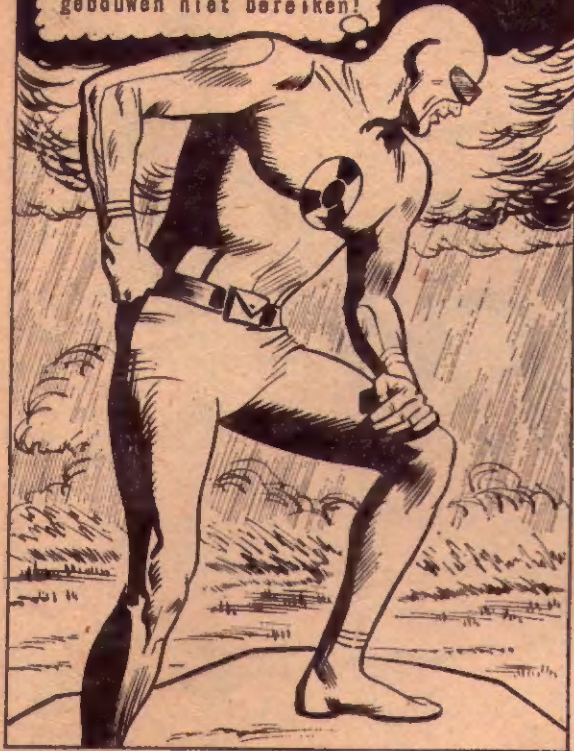
VANAF EEN ROTS
IN HET ATOOM-
DAL ZAG HIJ
HOE HET ON-
WEER ZICH ONT-
WIKKELDE..



EEN TRIOMFANTELIJKE GLIMLACH GLEED
OVER ZIJN GEZICHT, WANT SPOEDIG GUTSTE
DE REGEN IN STROMEN NEER...



Nu de regen de vlammen
dooft kan het vuur de
gebouwen niet bereiken!



Maar het heeft nu
wel veel energie
gekost! Gelukkig,
heb ik nog een
radio-actieve iso-
toop op zak!



Ik begrijp er niets
van! Eerst zet dr.
Solar zich plotseling
om in hitte, en dan
veroorzaakt hij zomaar
een stortbui met on-
weer.



Ik geloof dat ik maar
's naar dr. Clarkson
ga... misschien kan
hij dat vreemde ge-
drag van dr. Solar
uitleggen.

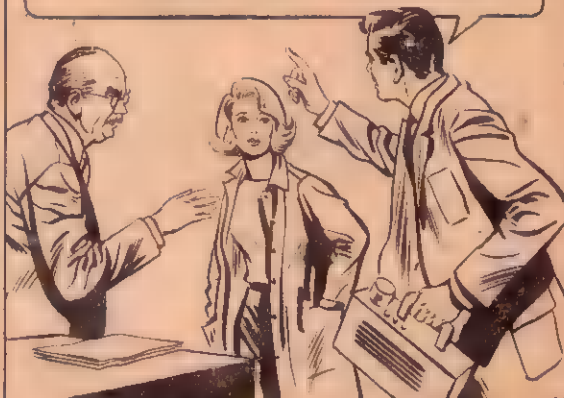


IN EEN PAAR WOORDEN VERTELDE
GAIL WAT ER WAS GEBEURD.

Ik begrijp er niets
van, dr. Clarkson. Hebt u
misschien 'n verklaring?



Mag ik even storen, dr. Clarkson? Er
is iets onbegrijpelijks aan de hand! De
sluimerende radio-activiteit in al
onze chemische preparaten neemt toe!
We kunnen 't niet tegenhouden!



DR. CLARKSON! DE ATOOMZUIL IS NU
BUITEN WERKING... EN TOCH NEEMT DE
RADIO-ACTIVITEIT BINNENIN STEEDS
MEER TOE!

Blijft controle uitvoeren!

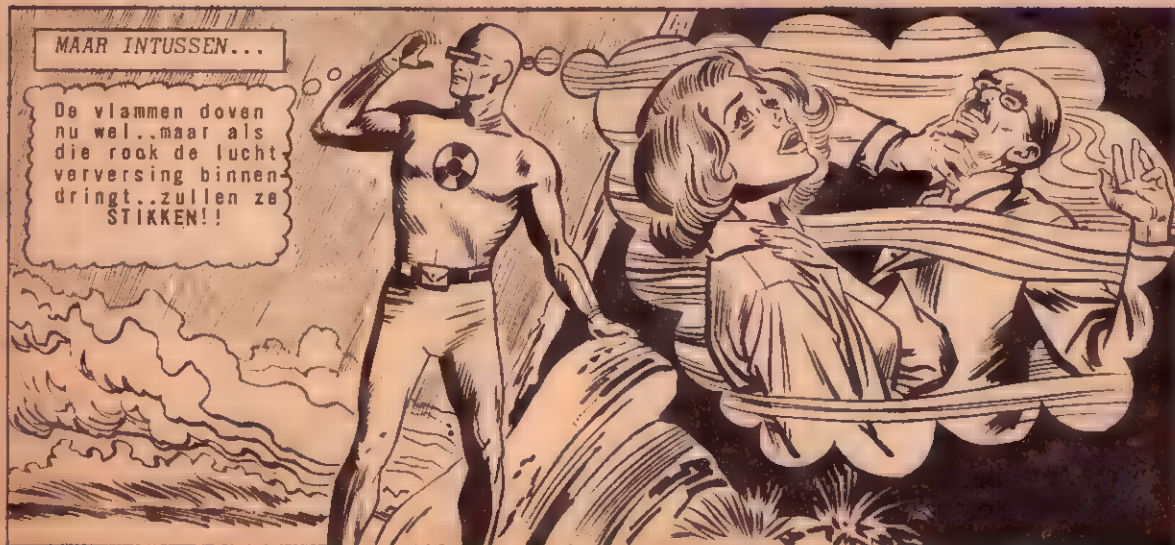


Dit is net zo onbegrijpelijk als het
gedrag van dr. Solar! Maar misschien kan
hij het ons allemaal wel uitleggen!

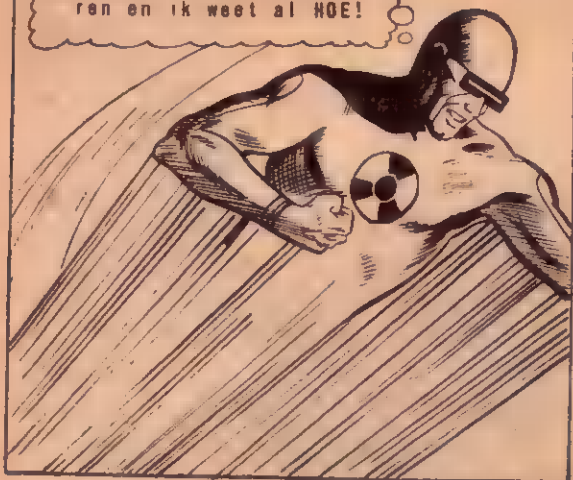


MAAR INTUSSEN...

De vlammen doven
nu wel... maar als
die rook de lucht
verversing binnen-
dringt... zullen ze
STIKKEN!!



Ik moet de lucht zuiveren en ik weet al HOE!



OPNIEUW ZETTE DE MAN VAN HET ATOOM ZICH OM IN EEN FORM VAN ENERGIE..IN EEN ZUIGENDE, SLURFACHTIGE WINDHOOS, DIE WERKTE ALS EEN REUSACHTIGE STOFZUIGER.

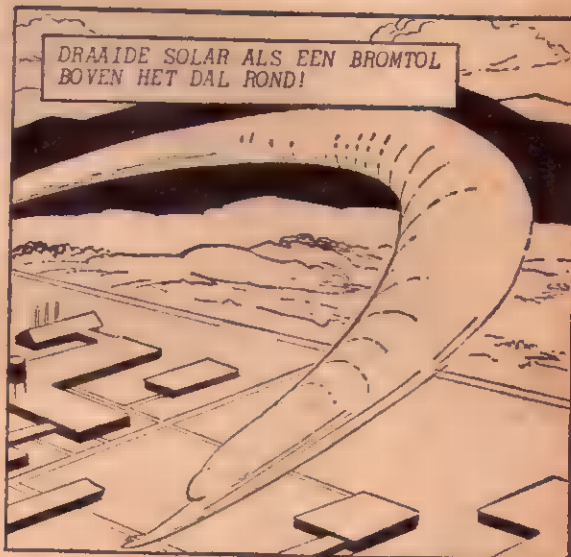
Kijk's! Nu verandert hij zich weer in een TYPHOON!



EN TERWIJL DR. GAIL SANDERS EN HAAR CHEF SPRAKELOOS VAN VERBAZING TOEKEKEN...



DRAAIDE SOLAR ALS EEN BROMTOL BOVEN HET DAL ROND!



EN EEN ANDERE TOESCHOUWER ZAT GRIJNSLACHEND VOOR ZIJN TV-MONITOR!



Ga zo door! Hoe meer energie je verbruikt, hoe gauwer ik je in m'n handen zal hebben!



EVEN LATER STOND
SOLAR HET RESULTAAT
VAN ZIJN OPTREDEN
VAN DICHTBIJ TE
BEKIJKEN...

Mooi zo! Die wal-
mende rook is ten-
minste verdwenen!



Maar het ge-
vaar is nog
niet voorbij!
Als al dat wa-
ter in 't stuw-
meer loopt zal
de DAM 't niet
meer houden!
Er is overstro-
mingsgevaar!



Daar gaat-ie!
Zie je hem?

Ja! Maar het is moeilijk een
lichtflits met het blote oog
te volgen!



INTUSSEN, VLAKBIJ DE STUWDAM...

't Kleart op, kinderen!
Misschien kunnen we TOCH
nog picknicken!



Zeg, kijk's!
Er komt iets op
ons af...het
is DE MAN VAN
HET ATOOM!

Wees niet bang, kinderen!
We gaan 'n fijn spelletje
doen! Geef elkaar
maar 'n hand!

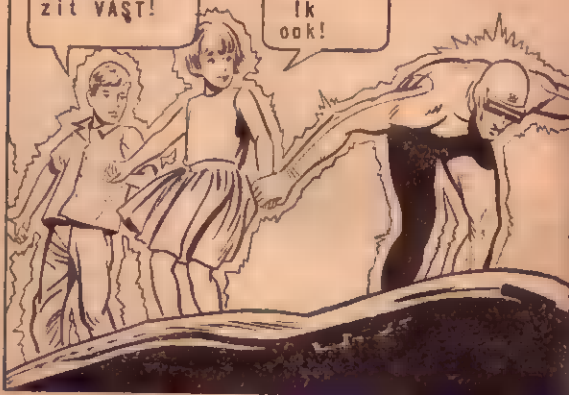
Mag ik u
dan 'n
hand geven,
atoomman?



NIEUWSGIERIG DEDEN DE KINDEREN WAT HIJ
VAN HEN VERLANGDE EN SOLAR STUURDE 'N
LICHTE MAGNETISCHE SCHOK DOOR DE RIJ.

Z zeg! Ik
zit VAST!

Ik
ook!



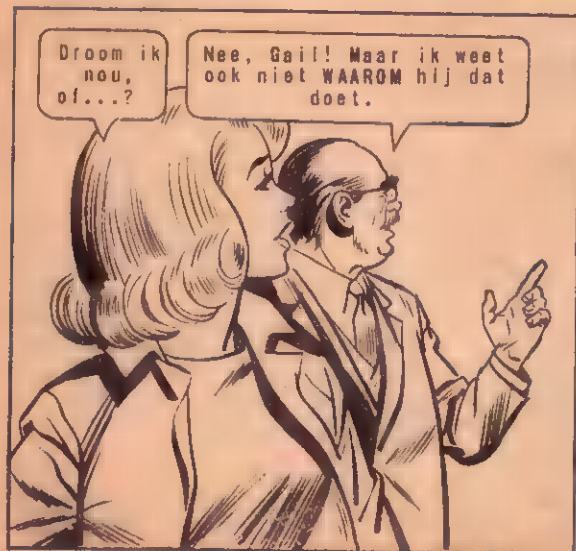
ELECTROMAGNETISCH VASTGEKLEefd VOELDEN ZE ZICH OMHOOG GAAN.

W-we zweven! We
kunnen VLEIEN!

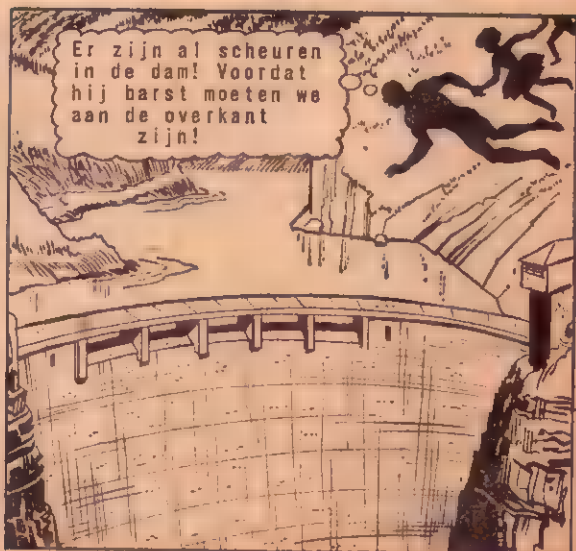


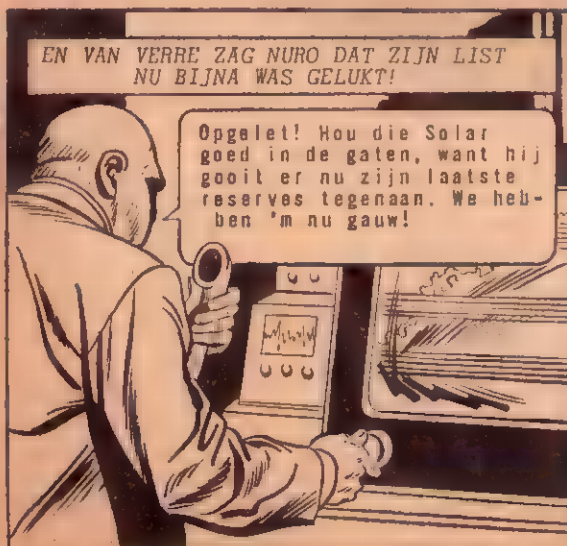
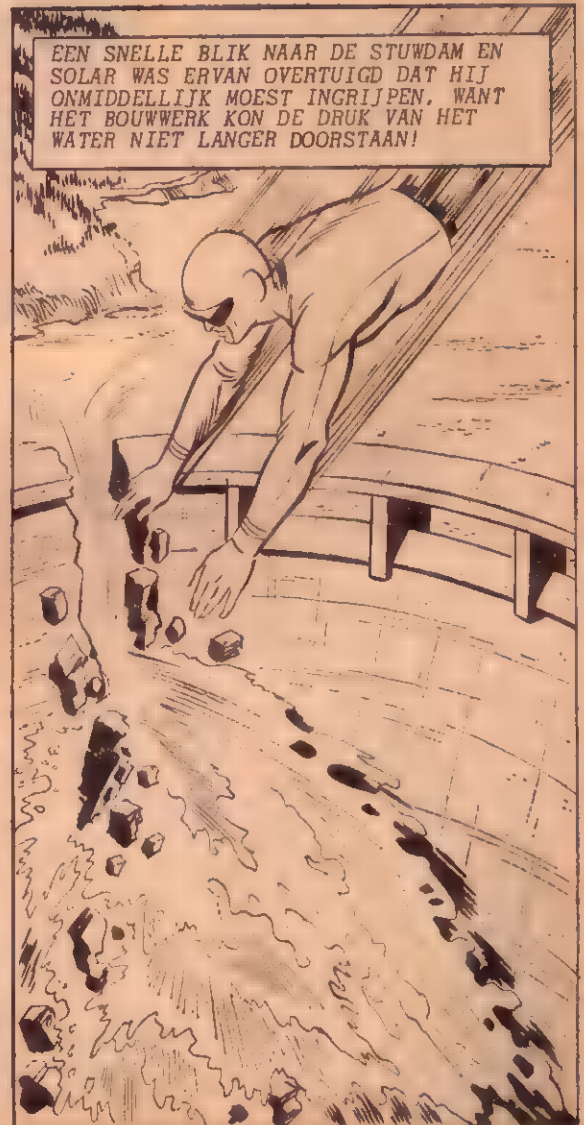
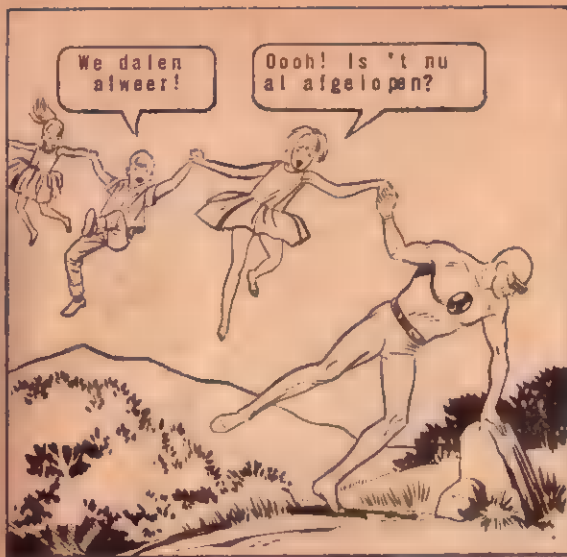
Droom ik
nou,
of...?

Nee, Gail! Maar ik weet
ook niet WAAROM hij dat
doet.



Er zijn al scheuren
in de dam! Voordat
hij barst moeten we
aan de overkant
zijn!





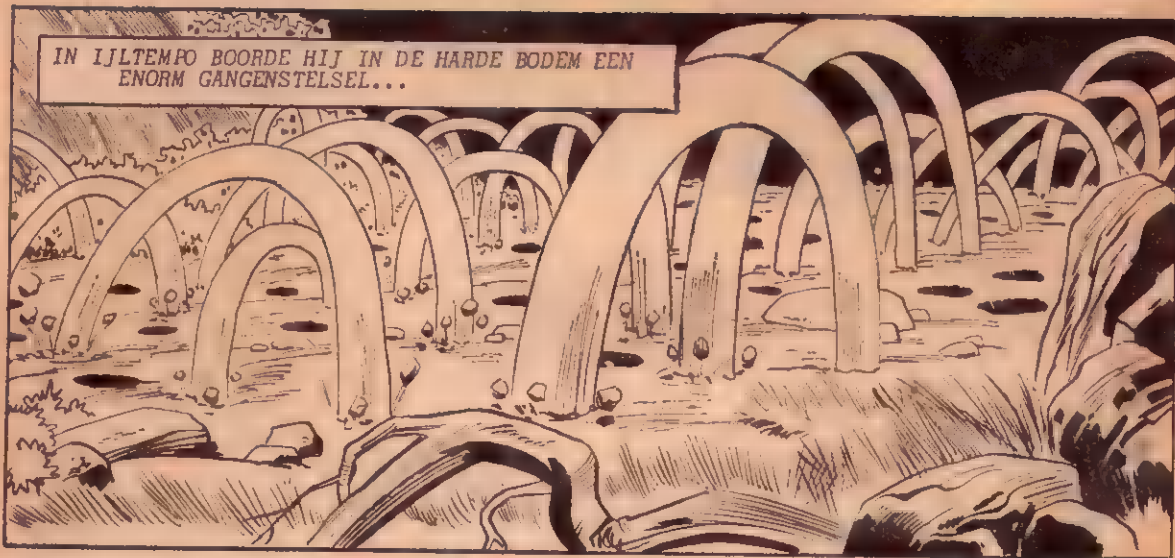
Gelukkig! Die kinderen zijn tenminste in veiligheid! Maar dat water! Straks overspoelt het hele dal!



DIRECT ZETTE SOLAR ZICH GEHEEL OM IN PURE ATOOMENERGIE EN BEGON ALS EEN RAZENDE BOOR DE GROND TE BEWERKEN...



IN IJLTENPO BOORDE HIJ IN DE HARDE BODEM EEN ENORM GANGENSTELSEL...



MET STIJGENDE VERBAZING ZAG DR. CLARKSON WAT ER BIJ DE STUWDAM GEBEURDE...

Dat begrijp ik niet!
Waarvoor zijn die gaten?

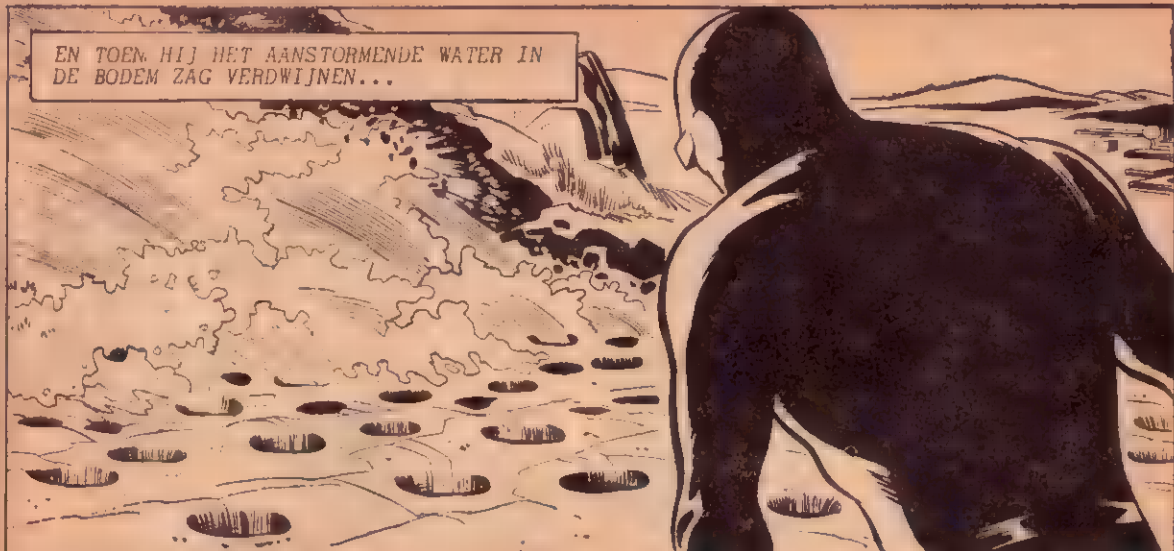
Hij moet 'n doel hebben!
Maar WAT?



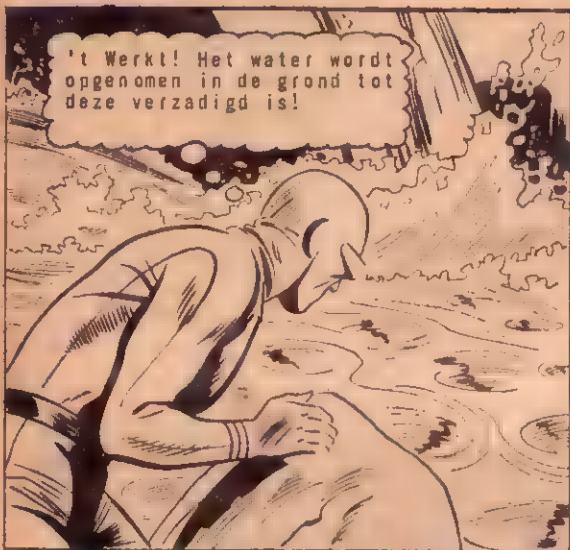
Nog meer gaten en gangen... de grond moet als 'n spons 't water opnemen



EN TOEN HIJ HET AANSTORMENDE WATER IN
DE BODEM ZAG VERDWIJNEN...



't Werkt! Het water wordt
opgenomen in de grond tot
deze verzadigd is!



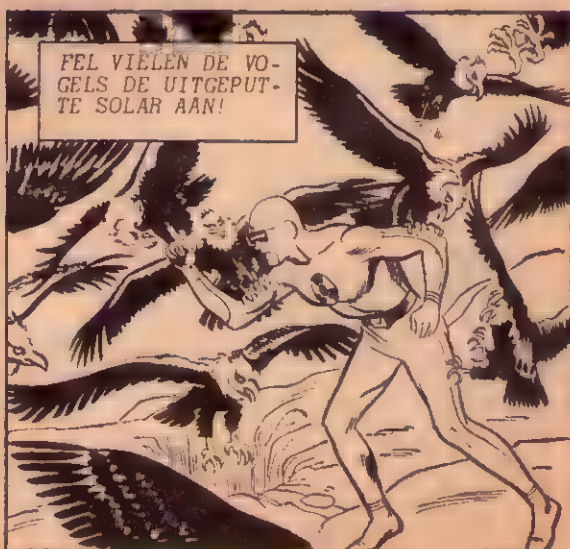
Het lab is nu veilig! Maar ik heb te
veel energie gebruikt! Ik moet naar de
reactor om nieuwe energie op te doen!



WAT IS DAT? Duizenden gieren komen
uit de gaten tevoorschijn...! Ze
komen recht op me af!



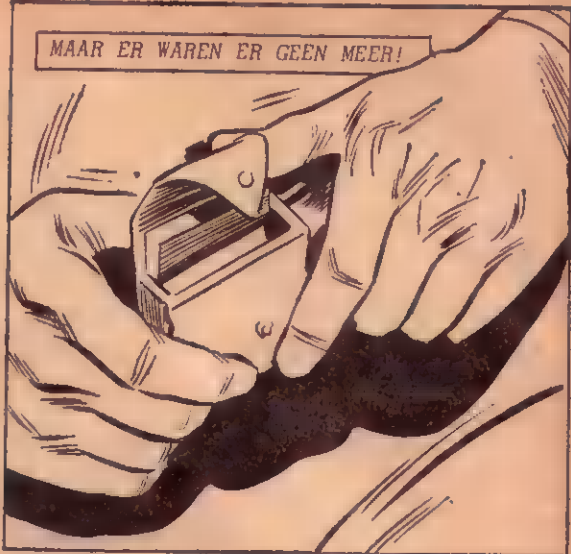
FEL VIELEN DE VO-
GELS DE UITGEPUT-
TE SOLAR AAN!



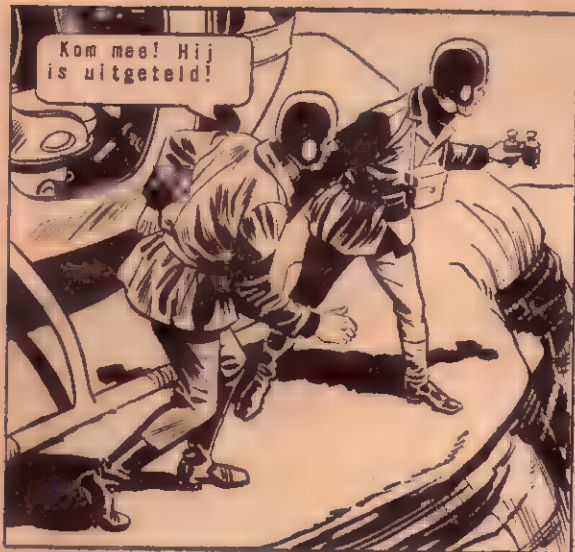
OVERWELDIGD DOOR HET GROTE AANTAL,
GREEP SOLAR WANHOPIG NAAR DE KOKER
MET RADIO-ACTIEVE ISOTOPEN.



MAAR ER WAREN ER GEEN MEER!



Kom mee! Hij
is uitgeteld!



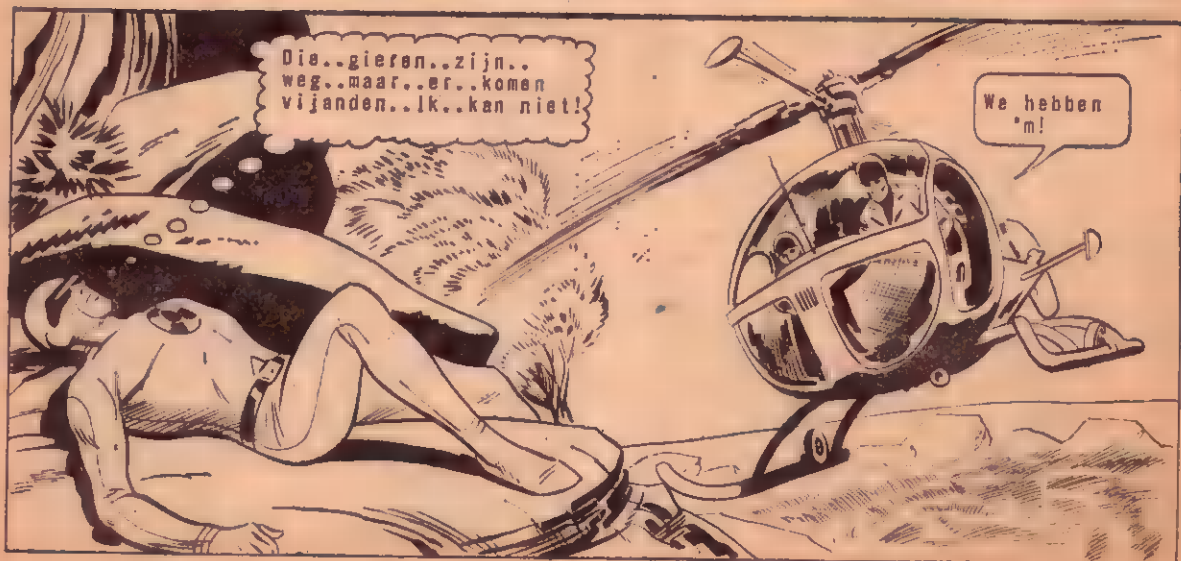
Pilotenbasis..de man
van het atoom is machta-
loos!

GRIP
HEM!



Die..gieren..zijn..
weg..maar..er..komen
vijanden..lk..kan niet!

We hebben
'm!

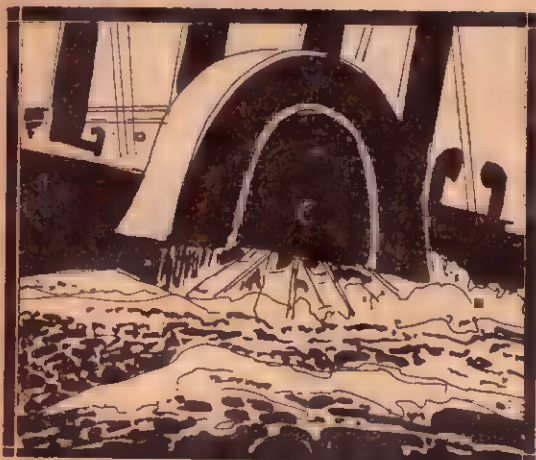


ZESCHEPEN

DE "GREAT EASTERN"



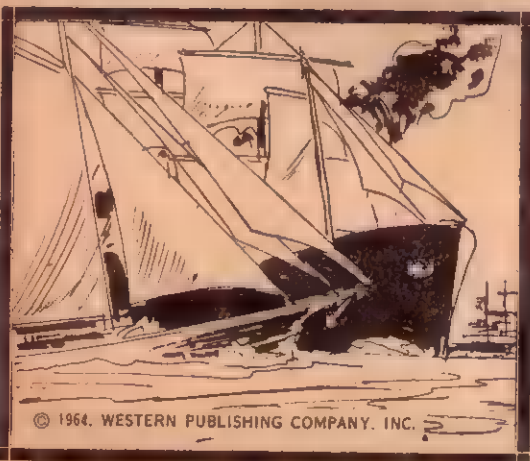
De Great Eastern met zijn 200 meter lengte en 5.000 opvarenden was bij zijn te water lating in 1858 het grootste zeeschip ter wereld.



Deze zesmaster droeg een totaal zeiloppervlak van 6.500 m², mat 19.000 Brutto-Register-Ton en had schoepenraderen van 100 ton elk!



Het bovendeck van de 'Great Eastern' was zo ruim als een brede wandelweg en was, evenals de kiel, dubbelwandig en extra versterkt. Zo was ook de bodem uitgevoerd.



Maar het schip was te groot en te onhandelbaar voor die tijd, waardoor het vaak in ernstige moeilijkheden raakte. Het liep zes keer vast.

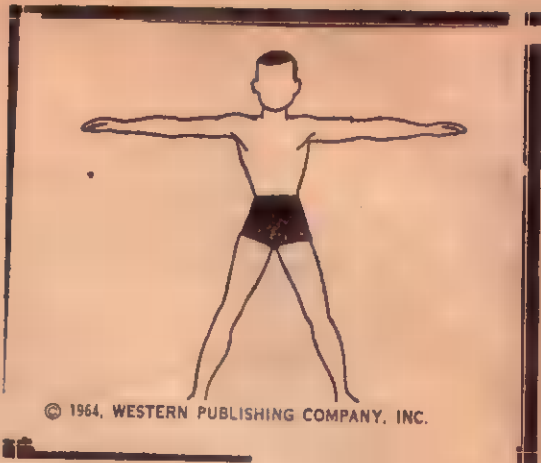


In 1866 hielp de 'Great Eastern' de eerste PTT-kabels leggen op de bodem van de Atlantische Oceaan. Haar bestaan eindigde als een bezienswaardigheid.

WEET JE WEETJE

DIT HOUDT JE FIT!

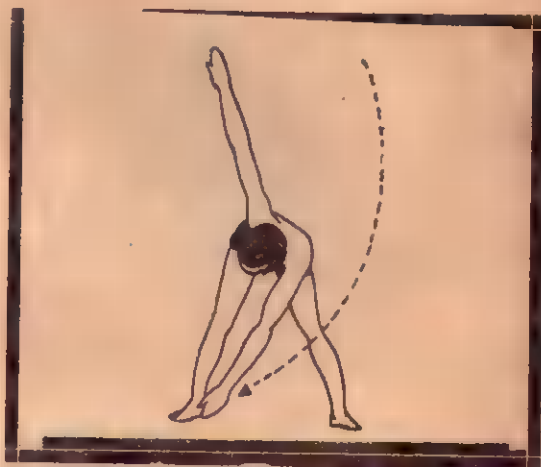
RUGOEFENINGEN



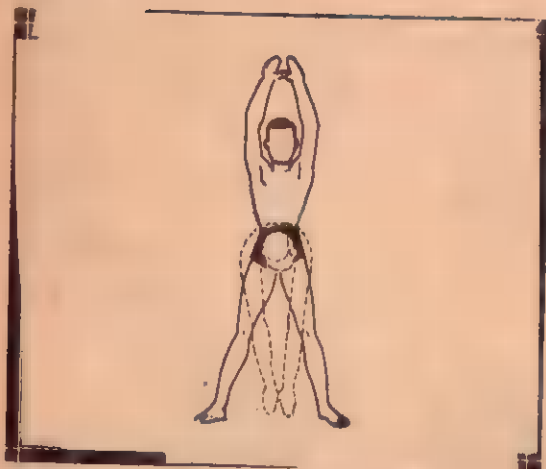
Ga rechtop staan, de armen zijwaarts gestrekt, de benen gespreid tot voorbij de schouderbreedte en de voeten plat op de grond naar voren wijzend...



Vooroverbuigen met gestrekte knieën en met de rechterhand een wijde zwaai maken naar de linkervoet. Dan weer rechtop komen.



Vervolgens hetzelfde met de linkerhand naar de rechtervoet doen en dan afwisselen in een flink tempo. Rechterhand-Linkerhand..Rechts-Links..enz.



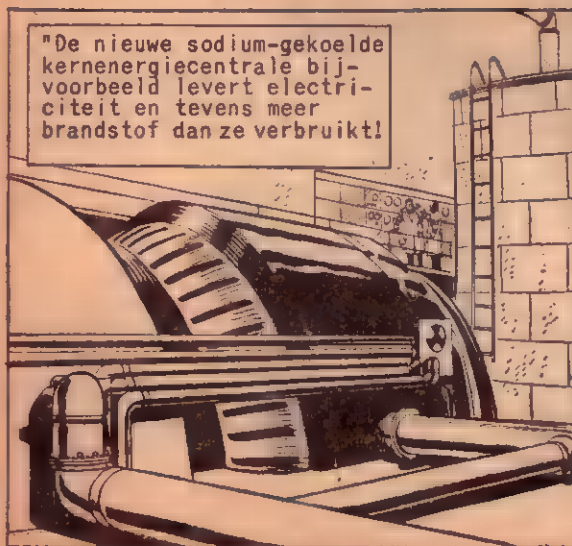
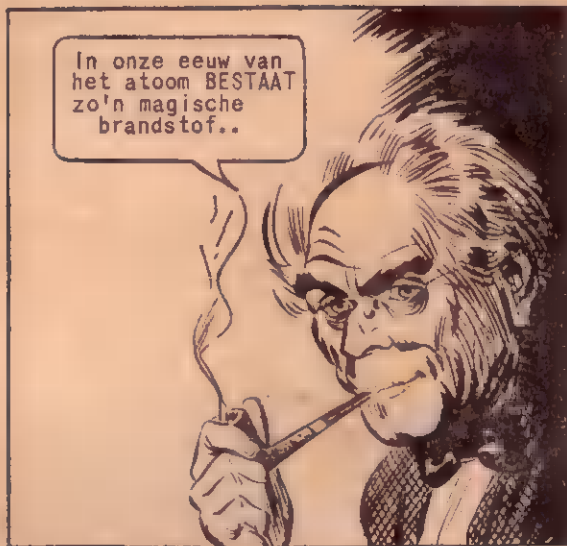
In spreidstand gaan staan, armen hoog, handpalmen naar voren, duimen in elkaar. Dan vooroverbuigen, met gestrekte knieën, tot de handpalmen plat op de vloer zijn.



Daarna vooroverbuigen, maar dan met de handen beurtelings de linker- en de rechtervoet omklemmen! En iedere keer weer rechtop komen. Denk aan gestrekte knieën!

PROFESSOR HARBINGER

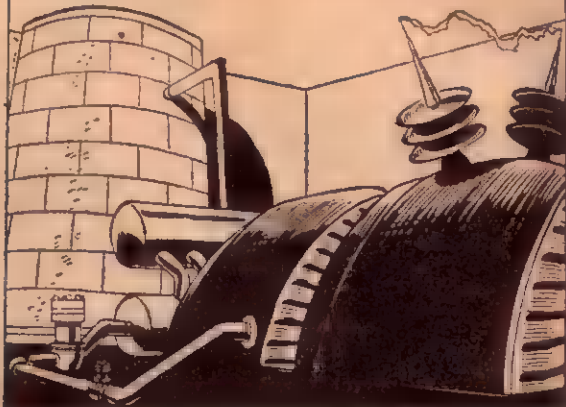
DE BROED REACTOR



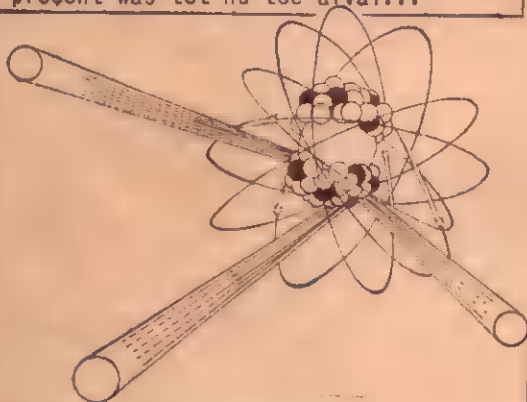
"De basis-brandstof van 'n reactor is uranium, 'n zwaar radio-actief element!



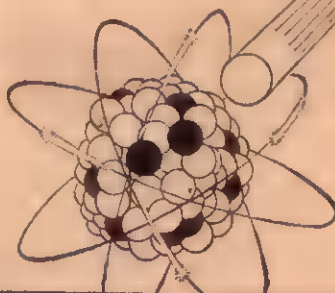
"Bij splijting van uranium-atomen wordt materie omgezet in energie.



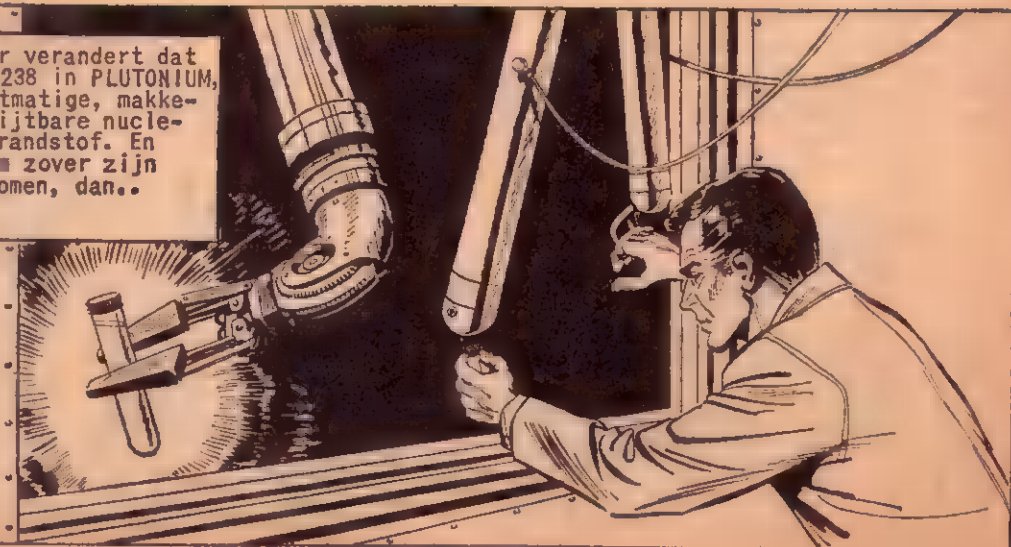
"Maar ruw uranium bevat slechts 0,7 procent van het uranium-235, de soort die zich het makkelijkst door splijting energie laat onttrekken. De rest, 99,3 procent was tot nu toe afval...

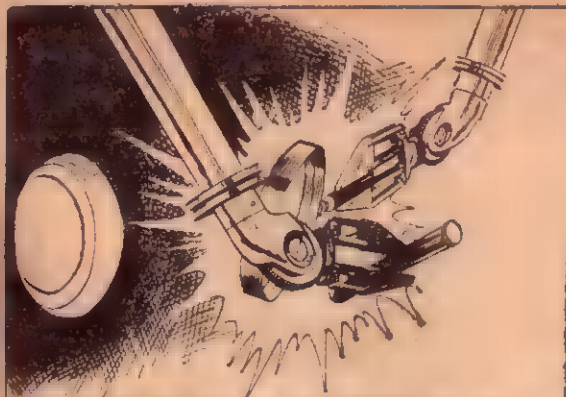


"Die afval noemen we uranium-238 en is moeilijker te splijten! Maar in de nieuwe reactor bombarderen we die met neutronen!



"Daardoor verandert dat uranium-238 in PLUTONIUM, een kunstmatige, makkelijk splijtbare nucleaire brandstof. En als — zover zijn gekomen, dan..



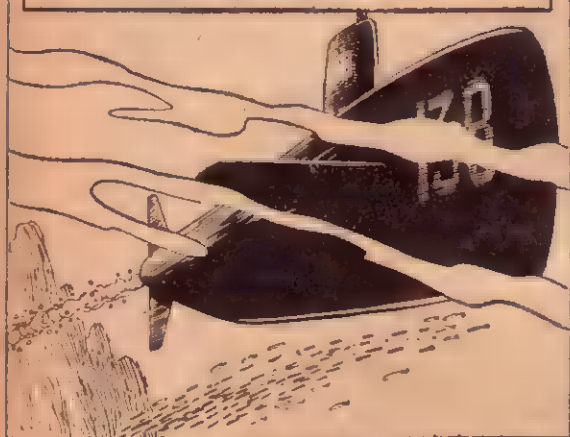


"..kan dit nieuwe plutonium weer 'n ander type reactor activeren, die in staat is meer brandstof te produceren dan voor de vervaardiging ervan nodig is!

"Dat belooft dus goedkope electriciteit voor onze toekomstige maatschappij!
En dat allemaal door de atoomwetenschap!



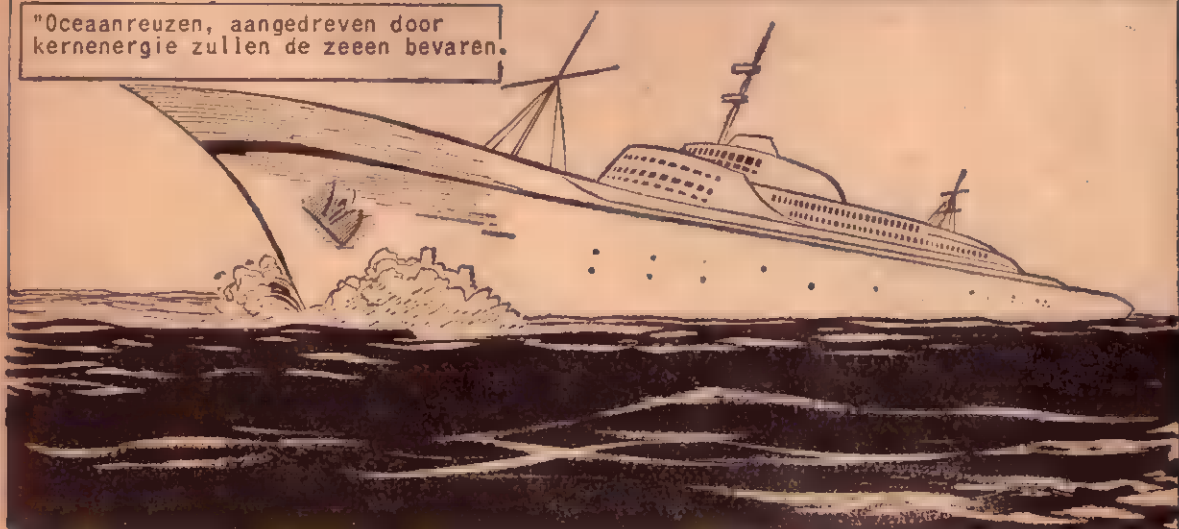
"Die electriciteit is voldoende voor de aandrijving van onze huidige en toekomstige onderzeeboten..



"Of voor de voortstuwing van de reusachtige vliegtuigen van de toekomst die voor 'n schijntje een vrijwel onbeperkt vliegbereik bestrijken....



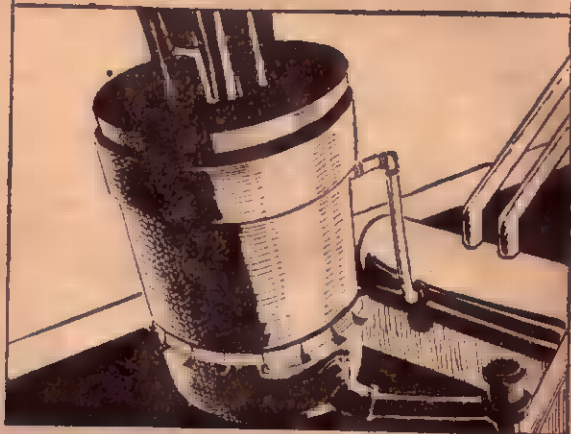
"Oceaanreuzen, aangedreven door kernenergie zullen de zeeën bevaren.





"De kernelectromobiel zal de taak van de auto met benzinemotor overnemen. Alleen blijft het probleem waar we met al die auto's op de weg moeten blijven bestaan..

"De nog gebrekkige broedreactor van nu zal uitgroeien tot een reusachtige energiebron, die meer produceert dan nodig is en bij verdere doorvoering, onuitputtelijk zal zijn!"



Natuurlijk is dit allemaal toekomstmuziek! Nu is 't nog heel normaal dat brandstof zichzelf oggebruikt. Kijk maar naar de as in mijn open haardvuur



AS!...Maar..de as is verdwenen en er zijn weer HOUT-BLOKKEN! Is dit dan 'n BROEDREACTOR?



Ik zag daarnet 't vuur bijna uitgaan, professor. Toen heb ik maar weer wat hout gehaald!

DOCTOR SOLAR ONDER STRALINGSINVLOED

IN JEEPS VAN DE VEILIGHEIDSDIENST SPOEDDEN GAIL EN CLARKSON ZICH NAAR DE WEERLOZE SOLAR.

Waarom al die soldaten?

Ik weet niet WIE er in die helicopter zitten. We mogen geen risico nemen!



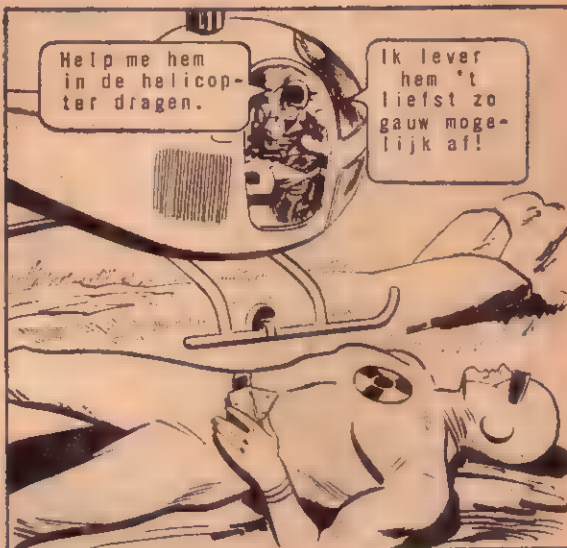
Land naast hem. Hij doet nu niets meer!

Voorzichtig! Je weet nooit!



Help me hem in de helicopter dragen.

Ik lever hem 't liefst zo gauw mogelijk af!



Ze willen hem ontvoeren!

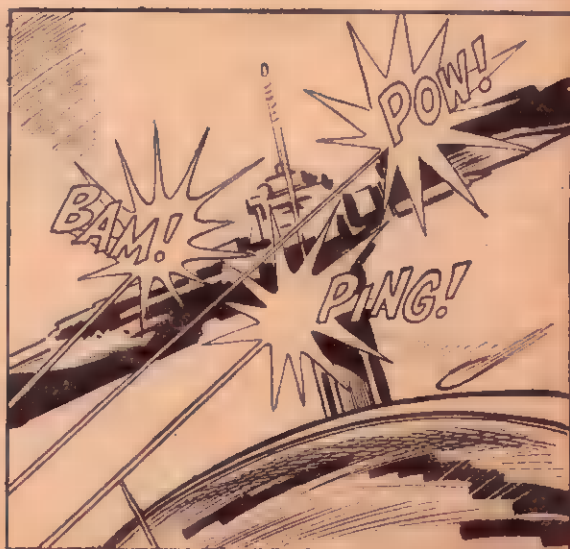
Houd ze tegen! Schiet!



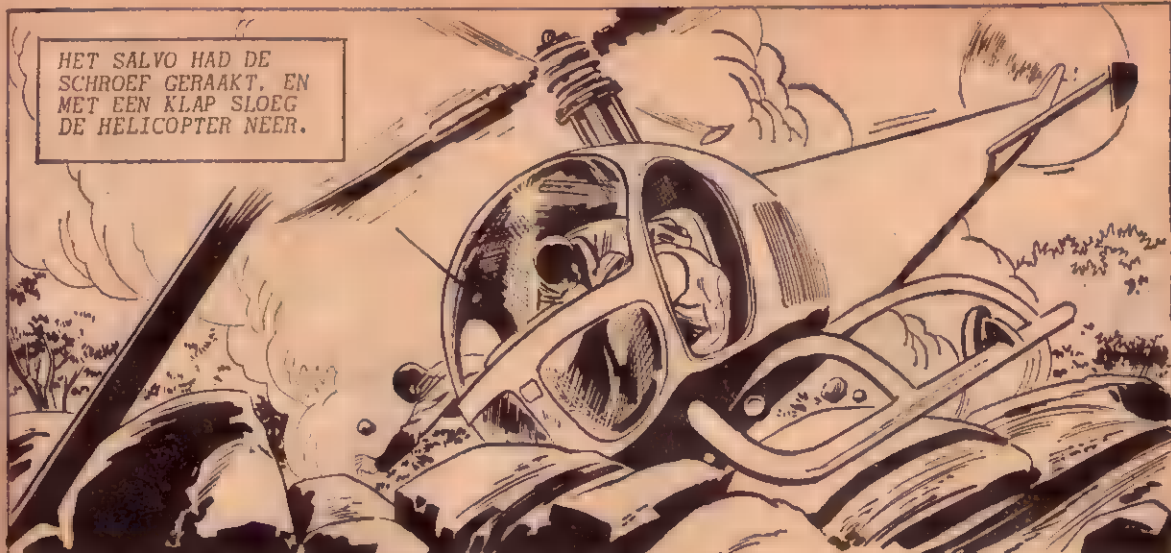
LAAT LOS OF WE SCHIETEN!

DOE WAT IK ZEG OF HET KOST JE JE LEVEN!





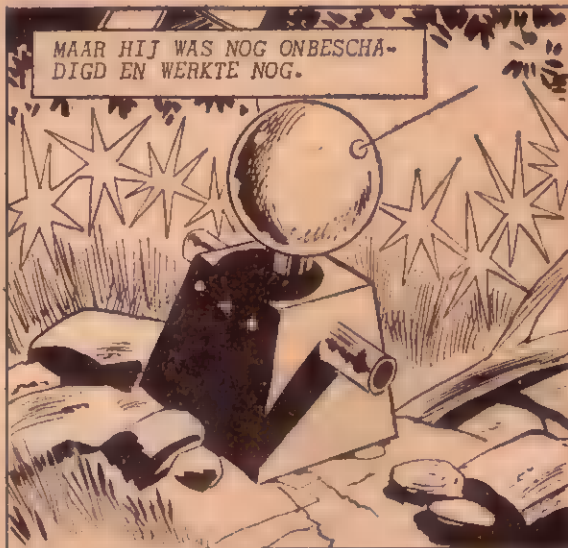
HET SALVO HAD DE
SCHROEF GERAAKT, EN
MET EEN KLAP SLOEG
DE HELICOPTER NEER.



DOOR DE SCHOK TUIMELDE TEMIDDEN VAN
HET OPGEWORPEN GRUIS DE ELECTRONI-
SCHE HERSENSPOELER UIT DE COCKPIT!



MAAR HIJ WAS NOG ONBESCHA-
DIGD EN WERKTE NOG.



Opstaan! En
geen grapjes
jullie!

Ja, ik kom al! Maar
rustig aan. Ik denk
dat m'n arm verrekt
is!



Dr. Clarkson,
is hij...

Weet ik niet! Hij moet
direct naar 't lab.

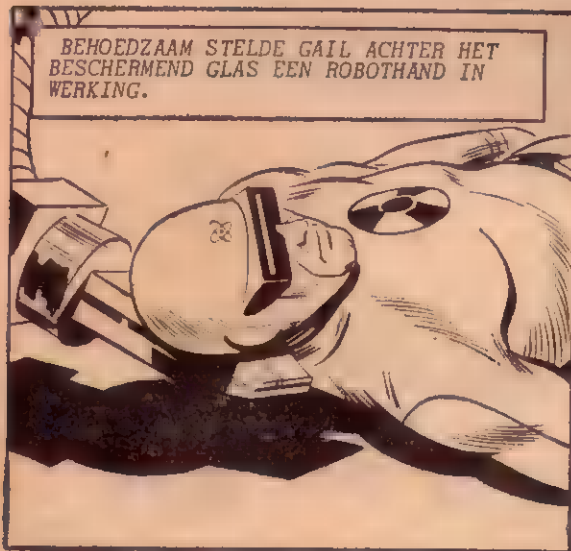


MET SPOED WERD DE MAN VAN HET ATOOM
NAAR DE STRALINGSKAMER GEBRACHT EN
STELDE DR. CLARKSON EEN DOSIS ZEER
RADIO-ACTIEVE VLOEISTOF SAMEN.



Dit is vijf keer zo sterk als z'n
normale pep-isotopen! 't is maar 'n
noodoplossing, want de reactor is
helaas nog niet op volle sterkte!

BEHOEDZAAM STELDE GAIL ACHTER HET
BESCHERMEND GLAS EEN ROBOTHAND IN
WERKING.

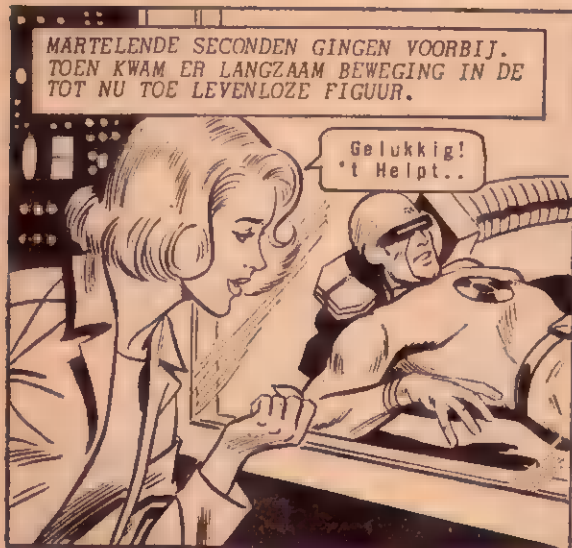


MET EEN ANDERE HAND GOOT ZIJ VOOR-
ZICHTIG DE VLOEISTOF IN Z'N MOND.



MARTELENDE SECONDEN GINGEN VOORBIJ.
TOEN KWAM ER LANGZAAM BEWEGING IN DE
TOT NU TOE LEVENLOZE FIGUUR.

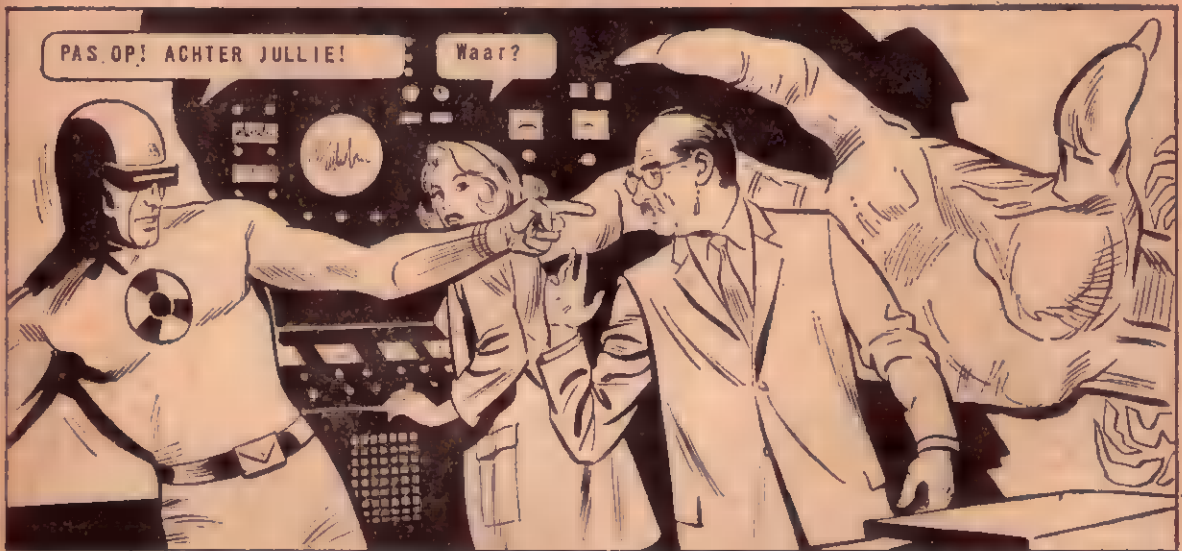
Gelukkig!
't Helpt..



W-wat is er ge-
beurd?

Je had al je
energie verspild.
Je was half dood!







DOCTOR CLARKSON!
Wat doet u NU?



Solar lijdt aan
hallucinaties! Maar
achter die wand is
hij veilig voor in-
vloeden van buiten
af! Dit
zijn lo-
den
wanden!

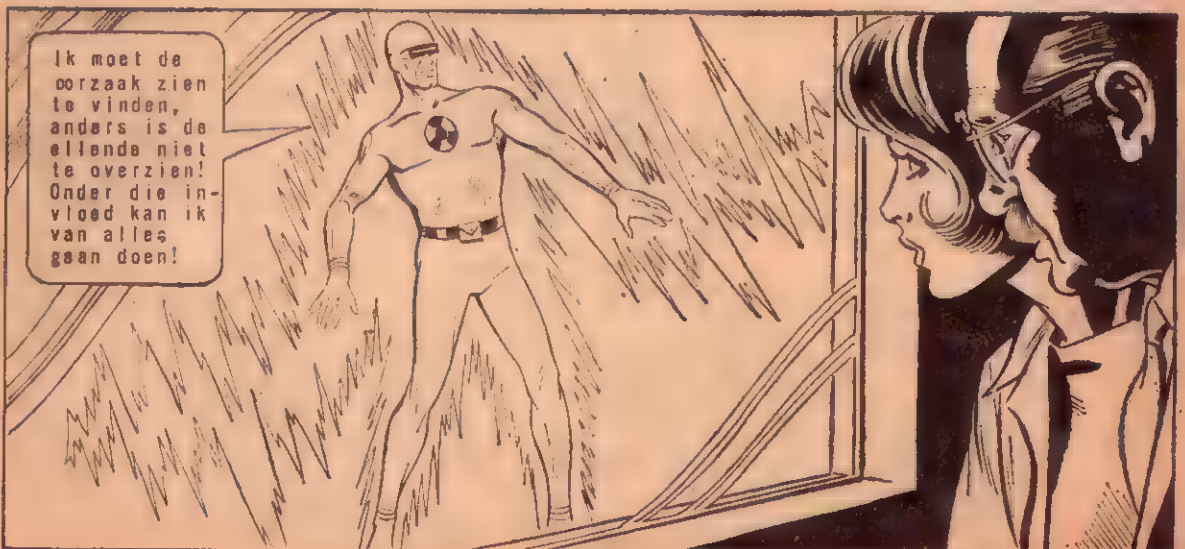
U vermoedt dus
een of andere
vreemde stra-
lingsinvloed?



Ja, Sail! Dat verklaart dan ook de
verhoogde radio-activiteit in onze
installaties en preparaten!

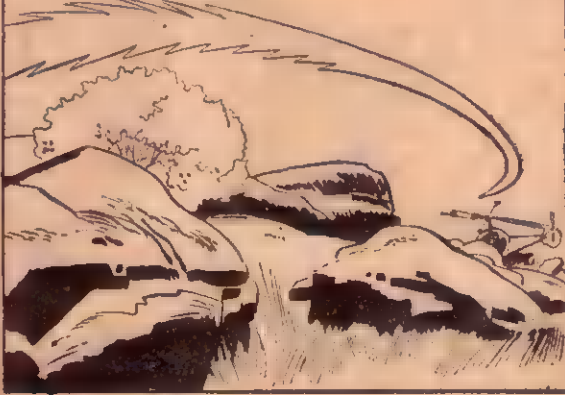


En dat beïnvloedde dus ook mijn denk-
vermogen! Het veroorzaakte koorts-
dromen als bij hoge koorts of
bij hersenspoelingen!



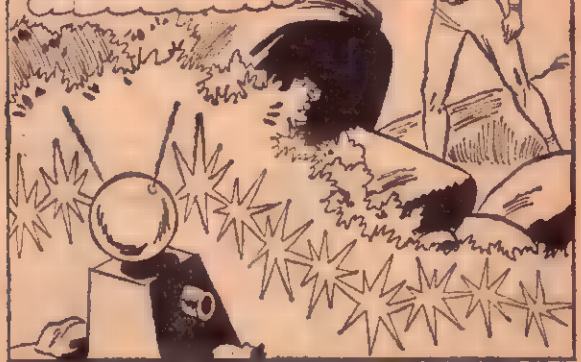
Ik moet de
oorzaak zien
te vinden,
anders is de
ellende niet
te overzien!
Onder die in-
vloed kan ik
van alles
gaan doen!

VOOR DR. CLARKSON EROP BEDACHT WAS HAD DE MAN VAN HET ATOOM ZICH AL WEER OMGEZET IN RADIO-GOLVEN DIE DE BRON VAN DE GEHEIMZINNIGE STRALING MOESTEN OPSPOREN.

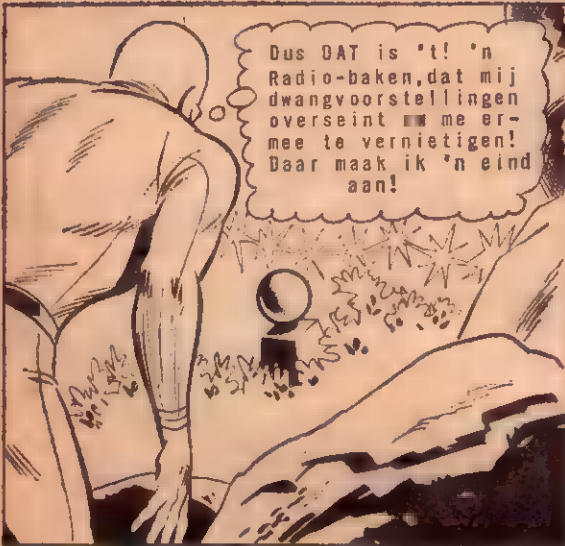


AANGEKOMEN OP DE BEWUSTE PLEK NAM HIJ ZIJN MENSELIJKE FORM WEER AAN...

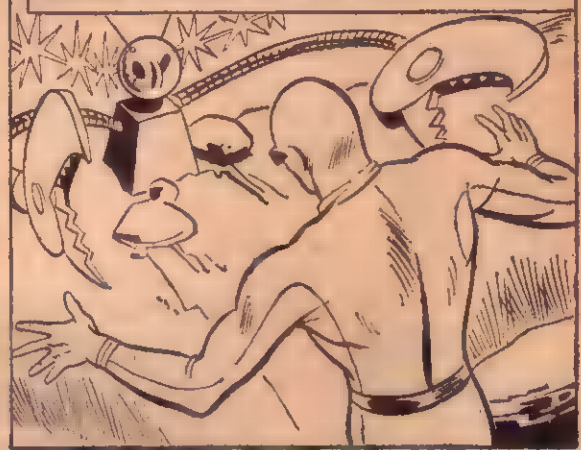
Hier moet 't zijn.
Nu moet ik ZOEKEN!



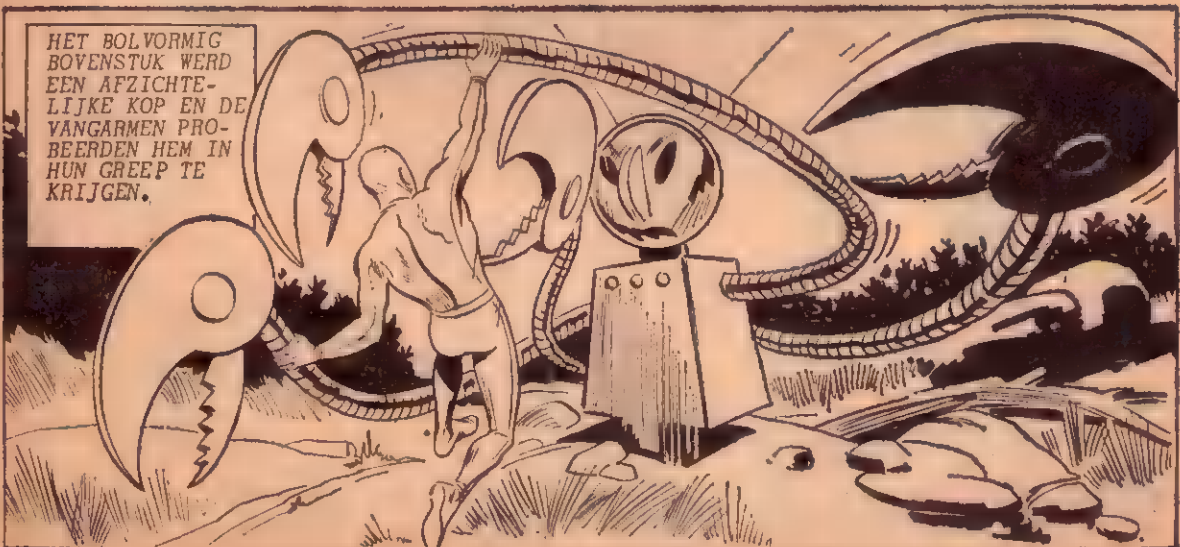
Dus DAT is 't! 'n Radio-baken, dat mij dwangvoorstellingen overseint me ermee te vernietigen! Daar maak ik 'n eind aan!



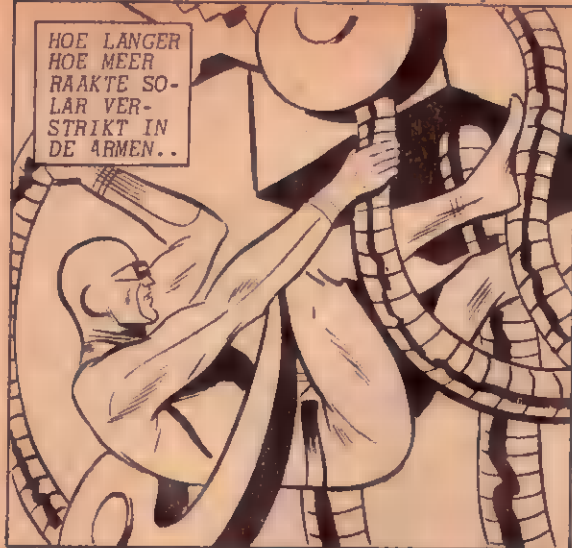
VOORDAT SOLAR ECHTER NADERBIJ KON KOMEN ZAG HIJ OPEENS KLAUWENDE, MECHANISCHE GRIJPERS UIT HET TOESTEL STEKEN.



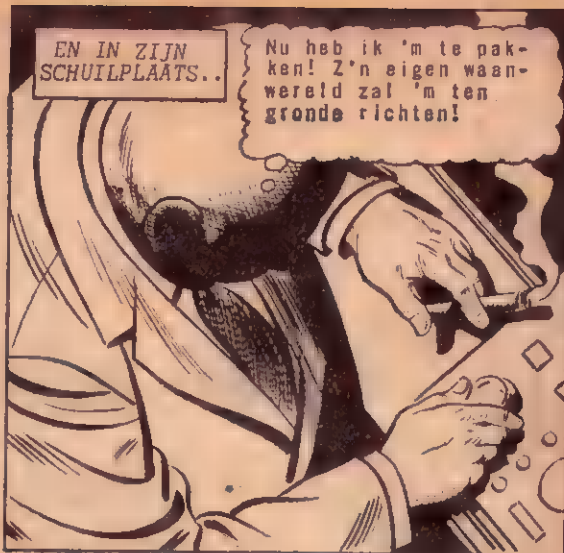
HET BOLVORMIG BOVENSTUK WERD EEN AFZICHTLIJKE KOP EN DE VANGARMEN PROBEERDEN HEM IN HUN GREEP TE KRIJGEN.



HOE LANGER
HOE MEER
RAAKTE SO-
LAR VER-
STRIKT IN
DE ARMEN..

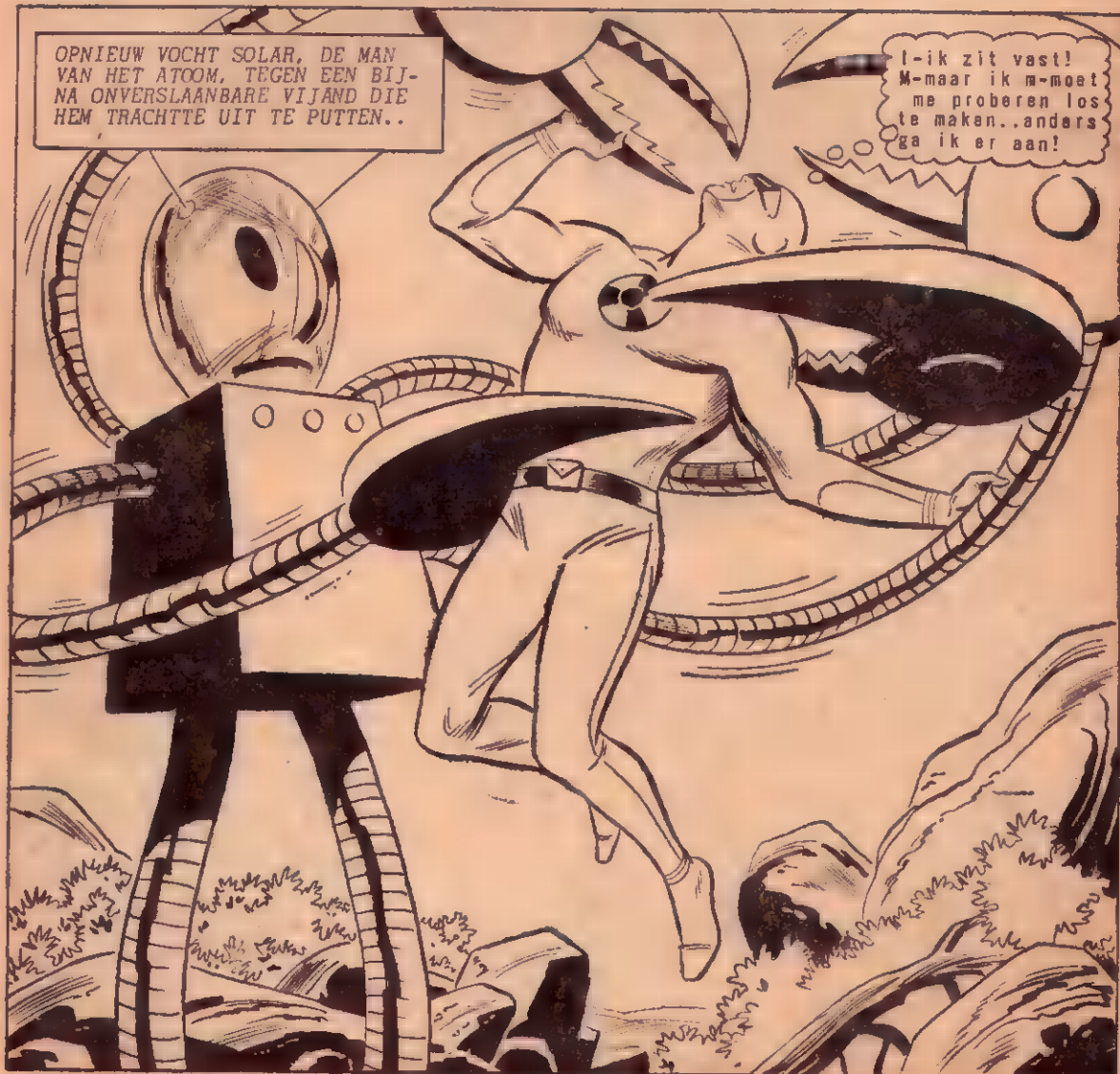


EN IN ZIJN
SCHUILPLAATS..

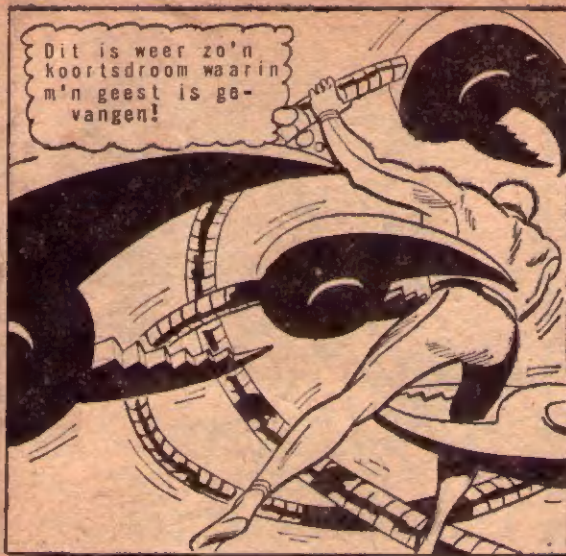


Nu heb ik 'm te pak-
ken! Z'n eigen waan-
wereld zal 'm ten
gronde richten!

OPNIEUW VOCHT SOLAR, DE MAN
VAN HET ATOOM, TEGEN EEN BIJ-
NA ONVERSLAANBARE VIJAND DIE
HEM TRACHTTE UIT TE PUTTEN..



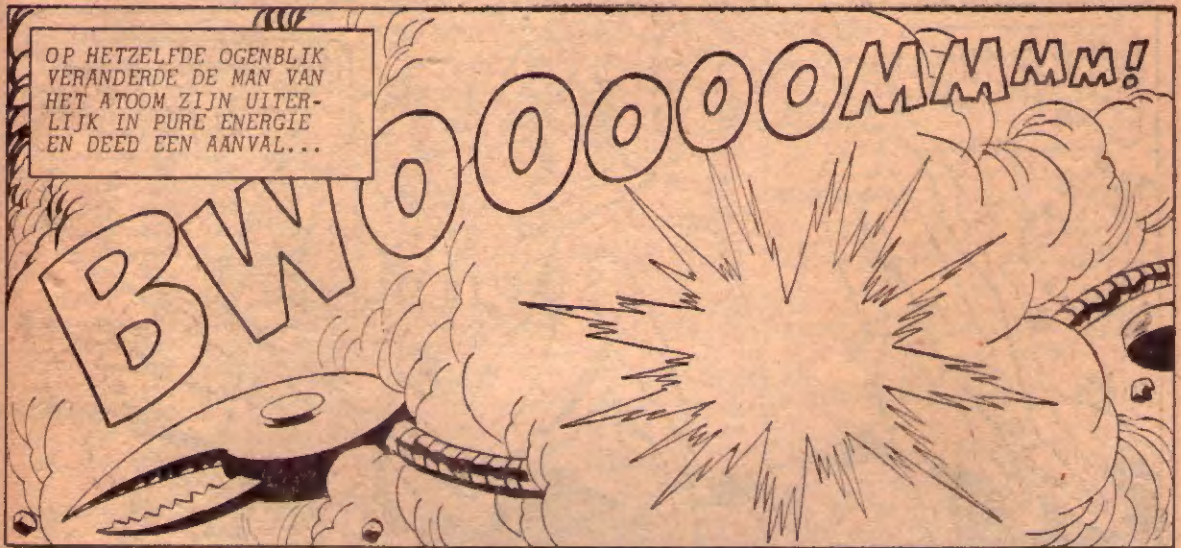
I-ik zit vast!
M-maar ik m-moet
me proberen los
te maken.. anders
ga ik er aan!



Dit is weer zo'n
koortsdroom waarin
m'n geest is ge-
vangen!



Ik moet niet meer na-
denken.. overschakelen
op energie..aanvallen!



OP HETZELFDE OGENBLIK
VERANDERDE DE MAN VAN
HET ATOOM ZIJN UITER-
LIJK IN PURE ENERGIE
EN DEED EEN AANVAL...



TOEN DE ECHO'S VAN DE GEWEL-
DIGE EXPLOSIE WEGDAVERDEN WA-
REN SOLAR EN Z'N TEGENSTAN-
DER SLECHTS EEN RADIO-ACTIEVE
WOLK.



Waar is-ie?
Waar is
doctor Solar?

Zijn energiepeil
was laag toen hij
er op af ging. Mis-
schien zijn ze alle
twee vernietigd. De
machine en hij zelf
eveneens..!

MAAR OPEENS BEGON DE ROOKMASSA EEN
BEPAALENDE VORM AAN TE NEMEN...



't Beweegt!
HIJ LEEFT!

Doctor Solar!
Wat 'n geluk!

Nu is die hersen-
spoeling uitgewerkt.



Gail..doctor
Clarkson..ik ge-
loof dat ik gered
ben!

Gelukkig! Dan is dat
apparaat dus de oorzaak
van alles geweest. Maar
van wie was het?



LATER...

Jammer..zelfs met
waarheidsserum kun-
nen die ontvoerders
ons niets vertellen!
Ze kennen zelf de
opdrachtgever niet
eens!



Wie 't ook is..hij heeft er dit
keer naast gegrepen! Maar ik weet
dat hij 't er niet bij zal laten
zitten. Afwachten aan wiens zijde
de volgende keer 't geluk is!





EEN SPECIALE SERVICE VOOR VERZAMELAARS EN HAASTHEBBERS

CLASSICS POSTKIOSK

Bij CLASSICS NEDERLAND zijn in de loop der jaren vele honderden titels verschenen. Sommige titels zijn uitverkocht, andere herdrukt. Elke CLASSICS-dealer zorgt er voor dat hij altijd een zo volledig mogelijk assortiment in voorraad heeft en hij vult die ook regelmatig aan. Daarom loont het de moeite zijn voorraad regelmatig door te kijken, want wat er deze week niet was, kan er de volgende week alweer zijn. Maar toch kan het voorkomen dat je heel dringend een bepaalde titel nodig hebt voor je eigen verzameling, als verjaardagskadootje of om een andere belangrijke reden. Schrijf dan even aan de CLASSICS POST-KIOSK, Postbus 28, NAARDEN.

DE VOLGENDE NUMMERS ZIJN IN ELKE REEKS NOG LEVERBAAR

ILLUSTRATED CLASSICS 90 CENT

1	2	3	4	7	11
17	18	19	20	21	26
33	34	38	40	44	46
53	57	58	64	65	68
69	78	80	91	92	94
95	101	102	104	105	107
108	109	110	111	112	115
116	119	120	121	122	123
124	127	128	129	130	134
135	137	138	139	141	142
143	144	145	147	148	149
150	151	152	153	154	155
156	157	158	159	160	161
162	163	164	165	166	167
168	169	170	171	172	173
174	175	176	177	178	179
180					

SPROOKJES IN BEELD 75 CENT

1	3	7	8	9	10
11	12	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	32	33	35	37	38
39	44	51	52	53	54
55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66
68	69	70	71	72	73

74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85
86	87	88	89	90	91
92	93	94	95	96	97
98	99	100	101	102	103
104	105	106	107	108	109
110	112				

SHERIFF CLASSICS 50 CENT					
15	16	18	29	35	36
39	40	41	42	43	44
45	46				

LAUREL EN HARDY 60 CENT					
2	10	16	20	21	22
23	24				
25	26				

MAVERICK 60 CENT					
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21			

STRIJD CLASSICS 50 CENT					
7	9	10	11	12	13
14					

EXTRA EDITIE f 1.75					
4	5	6	8	9	10

TARZAN 60 CENT					
1	2	3	4	6	7
8	9	10			

GEHEIME BRIGADE 60 CENT					
2	3	4	5		

HARTEKLOP CLASSICS 60 CENT					
1	2	3	4	5	6
7					

DENNIS 70 CENT					
1	2	3	4	5	6
7					

MIRAKELMAN 60 CENT					
1	2	3			

FLORIS FLAP 60 CENT					
1	2	3			

AVONTUUR CLASSICS 50 CENT					
1	2	3	4	5	6

VLIEGTUIGBOEKEN f 1.—					
1	2	3	4		

BEELDSCHERM CLASSICS 90 CENT					
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14				

PRETENS sprookjes 25 CENT					
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12

CLOWN BOEKJES 50 CENT					
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12

Betaling kan geschieden: 1. door het voor de bestelde exemplaren verschuldigde bedrag over te maken op girorekening 529689 ten name van CLASSICS NEDERLAND, Naarden. In dat geval geen afzonderlijke bestelling naar Naarden sturen. Vermelding van reeks en gewenste nummers op het giroformulier is voldoende. 2. door het bedrag in postzegels bij de bestelling te voegen.

BELANGRIJK: Geef bij een bestelling steeds enkele reservenummers op. Het kan altijd voorkomen dat een bepaalde titel inmiddels is uitverkocht en dan kunnen wij de bestelling zonder tijdverlies toch uitvoeren.

BESTELBON	Gaarne ontvang ik per omgaande de volgende titels:			
	Reeks	de nrs	reserve nr(s)	
	Reeks	de nrs	reserve nr(s)	
	Reeks	de nrs	reserve nr(s)	
	Het totaal bedrag ad f		<input type="checkbox"/> werd heden overgemaakt op girorekening 529689 <input type="checkbox"/> ontvang t u hierbij in postzegels	
	NAAM:	STRAAT:	PLAATS:	PROV.:

Wie dit omslag niet wil beschadigen, mag uiteraard ook per brief bestellen. Schrijft U vooral duidelijk? Dank U!

Lees feestelijk Groei geestelijk

met

Illustrated CLASSICS

Beroemde boeken
in woord en beeld



90
CENT

1. ALICE IN WONDERLAND
2. DE REIS NAAR DE MAAN
3. KIT CARSON
4. HAMLET
5. DANIEL BOONE
6. MARS VALT AAN
7. IK VANG DIEREN
8. WILLEM TELL
9. DE MUITERIJ OP DE BOUNTY
10. ZO VOND IK LIVINGSTONE
11. JEANNE D'ARC
12. DAVY CROCKETT
13. ILIAS
14. DE KODE PIRAAT
15. BUFFALO BILL
16. DE TALISMAN
17. MOBY DICK
18. PRINS EN BEDELKNAAP
19. HUCKLEBERRY FINN
20. 20.000 MILEN ONDER ZEE
21. HET GEHEIMZINNIGE EILAND
22. MACBETH
23. HET SCHATEILAND
24. DE RIDDERS VAN DE TAFELRONDE
25. DE ODYSSEE
26. DE MIJNEN VAN KONING SALOMON
27. WILDE BILL HICKOK
28. CAESAR'S OVERWINNINGEN
29. WILDE DIEREN OP BESTELLING
30. IN LONDON EN PARIJS
31. ROBINSON CRUSOE
32. DE HUIJFKAR
33. DE HUT VAN OOM TOM
34. ROMEO EN JULIA
35. WATERLOO
36. DE WEG NAAR HET WESTEN
37. ROB ROY
38. IVANHOE
39. DE PRAIRIE
40. DE GRAAF VAN MONTE CRISTO
41. ROBIN HOOD
42. WITTAND
43. DE ORKAAN
44. NAAR HET MIDDEN DER AARDE
45. ONDER TWEE VLAGGEN
46. REIS NAAR DE TOEKOMST
47. DE KLEINE WILDE
48. DE WERELD ROND IN 80 DAGEN
49. DE ZEEWOLF
50. DE NEDERLAAG
51. ONTVOERD

52. DE ROEF DER WILDERNIS
53. DE ZWARTE TULP
54. HET DONKERE FREGAT OP JACHT NAAR AVONTUUR
56. DE MAAN MET HET IJZEREN MASKE
57. MANNEN TEGEN WIND EN WATER
58. DE SPION
59. STRIJD VOOR DE VRIJHEID
60. AANVAL OP ANTWERPEN
61. DE EERLIJKE MUITERS
62. ONDER HET SCHRIKBEWIND
63. OMSTREDEN BASTION
64. EEN MIDZOMERNACHTSDROOM
65. DE GEEST IN DE FLES
66. CYRANO DE BERGERAC
67. TOEAN JIM
68. MENSEN OP DE MAAN
69. DE JONGE RIDDER
70. DAVID BALFOUR
71. KONING DER BANDIETEN
72. DAVID COPPERFIELD
73. DE GEBROEDERS DURIE
74. DE SPOORZOEKER
75. TE VUUR EN TE ZWAARD
76. HET WOESTE PARADIJS
77. IK REISDE DERTIEN EEUWEN TERUG
78. BEN HUR
79. DE BOEKANIER
80. STERKE STAALTJES UIT DE JUNGLE
81. IN DE GREEP VAN DE KOMET
82. DE AVONTUREN VAN MARCO POLO
83. DE LAATSTE DER MOHICANEN
84. HET HUIS MET DE ZEVEN GEVELS
85. DE DRIE MUSKETIERS
86. ABRAHAM LINCOLN
87. RIF VAN WINKLE
88. WILD IS HET WESTEN
89. DE VECHESTER UIT VIRGINIA
90. ROEM DOOR HET ZWAARD
91. DRAMA'S UIT DE DIERENWERELD
92. GULLIVER'S REIZEN
93. DE ONZICHTBARE MAN
94. AVONTUREN VAN EEN ADELBORST
95. SILAS HARNER
96. TWINTIG JAAR LATER
97. DE SAMENZWERING VAN PONTIAC

98. IN HET HEETST VAN DE STRIJD
99. MICHAEL STROGOFF
100. DE LEEUW VAN HET NOORDEN
101. DE GEHEIMZINNIGE LOODS
102. LORNA DOONE
103. DE VEROVERING VAN MEXICO
104. DE BROEDERSCHAP VAN DE ROOS
105. DE MAANSTEEN
106. IN DE WIEG VERWISSELD
107. DIEREN VECHESTER VOOR MIJN LEVEN
108. HET EINDE VAN DE VENDETTA
109. GROTE VERWACHTINGEN
110. TWEE JAAR VOOR DE MAAS
111. DE SAMENZWEEDERS
112. DON QUICHOT
113. DE ZWARTE PIJL
114. DE KLOKKENLUIDER VAN DE NOTRE DAME
115. HET SEIN STAAT OP ROOF
116. DE ELLENDIGEN
117. MIJN PAARDELEVEN
118. JULIUS CAESAR
119. DE SPIJS DER GODEN
120. DE MAAN DIE ALTIJD LACHT
121. BENJAMIN FRANKLIN
122. DE VROUW IN HET WIT
123. TOM BROWN S SCHOOLJAREN
124. ROBUR DE VEROVERAAR
125. DE MAAN OP DE ROTS
126. CLEOPATRA
127. DE LAATSTE DAGEN VAN POMPEII
128. JANE EYRE
129. OLIVER TWIST
130. VERTELLINGEN HUT DUIZENDE EN EEN NACHT
131. HEERSER DER AARDE
132. IN DE MACHT DER KANNIBALEN

133. TARAS BOELBA
134. MAN ZONDER VADERLAND
135. DE AVONTUREN VAN TOM SAWYER
136. DE AVONTUREN VAN BENVENUTO CELLINI
137. HET EILAND PITCAIRN
138. HET MEISJE VAN HET MEER
139. HET HALSNOER VAN HARE MAJESTEIT
140. DE DUIVEL AAN BOORD
141. HET STOOMHUIS
142. DE AVONTUREN VAN BARON MUNCHHAUSEN
143. ALICE IN SPIEGELLAND
144. NACHTEN VOL VERSCHRIKKING
145. DE GOUDKEVER
146. DE GORILLA JAGERS
147. HET SPOOK VAN CANTERVILLE
148. DE HOND VAN DE WOUDELOPER
149. DE GEVANGENE VAN ZENDA
150. SCHOPPENVROUW
151. FAUST
152. HROLF KRAKI EN ZIJN KAMPIOENEN
153. DOOD OF VIKTORIE
154. HET SCHIP VASA
155. MEESTER EN KNECHT
156. DE KONINGSRING
157. DE AENEIS
158. MET DE ZEE GETROUWD
159. DE ARGONAUTEN
160. DE DOOD VAN CAPTAIN COOK
161. DE VEROVERING VAN PERU
162. VERSCHRIKKELIJKE WRAAK
163. ZEEWEG NAAR INDIE

WIE
CLASSICS LEEST
DIE WEET
HET MEEST!